



ALFABETA  
BOKFÖRLAG



Illustration: Sara Gimbergsson ur *En livsfullständig lördag*

Vår 2024



# Innehåll

## FÖR DE ALLRA YNGSTA

Bäbis kär Ann Forslind | 4

Max och Maja – I parken, Max och Maja – På kalaset Axel Scheffler | 5

## BILDERBÖCKER 3–6 ÅR

Tio i sängen Katarina Charman/Guilherme Karsten | 6

En livsfarlig lördag Johanna Thydell/Sara Gimbergsson | 8

I skogen Eva Lindström | 10

Resan till Ugri-La-Brek Thomas och Anna-Clara Tidholm | 11

## FAKTA OCH FANTASI FÖR HELA FAMILJEN

Det låter bra Ole Könnecke | 12

## 6–9 ÅR

Tuffa gänget – Mörkrets härskare Aaron Blabey | 14

Mitt trassliga hundliv Jeanette Milde | 16

## 9–12 ÅR

Det förlorade hjärtat Lowe Asp Viken | 18

Penny ritar en bästa kompis Sara Shepard | 20

## 12–15 ÅR

Missat samtal Nora Dåsnes | 22

## KONTAKT ALFABETA

Emili Kvarnström Svensson emili@alfabeta.se | 073 985 12 09

För recensionsexemplar mejla info@alfabeta.se

DISTRIBUTION Förlagssystem, order@forlagssystem.se | 08-657 95 00

FÖRSÄLJNING Linda Widman, linda@lillapiratforlaget.se | 08-412 13 56

Facebook @alfabetaforlag | Instagram @alfabetabokforlag | www.alfabeta.se



NYHETS  
BREV?  
Mejla [info@alfabeta.se](mailto:info@alfabeta.se) om du  
vill veta mer om vår utgivning  
och vad som är på gång.





Board, 175 x 175 mm | 16 s | Utk februari  
978-91-501-2288-6

## Bäbis kär

ANN FORSLIND

0-3 ÅR |

Det ringer på dörren och bäbis springer ivrigt dit. Det är grannflickan Rita som tittar in för att leka med bäbis. Det riktigt lyser om bäbis när Rita är i samma rum.



Även bäbisar kan bli kära!

*Kommer ut lagom till  
alla hjärtans dag*



*Små böcker med  
stora känslor*



ANN FORSLIND är illustratör och författare med många barnböcker bakom sig, till exempel den mycket uppskattade serien om Bäbis. Hon har också undervisat på Konstfack i Stockholm i ämnet illustration. Ann Forslind har tilldelats Elsa Beskow-plaketten för sina illustrationer.



## Max och Maja – I parken Max och Maja – På kalaset

AXEL SCHEFFLER

*Lyft på flickarna och  
hjälp till att hitta  
Max och Maja*



0-3 ÅR | Maja fyller år och har kalas.  
Hon och Max leker kurrögömma.  
Men var har Max gömt sig?



0-3 ÅR | Max och Maja leker  
kurrögömma i parken.  
Men var är Maja?

Söta och roliga böcker i tålig kartong med mjuka flikar och tydliga charmiga bilder av Axel Scheffler. Bygger på de populära böckerna om Max och Maja.

Översättning: Anna Bogaeus  
Board, 180 x 180 mm | 10 s | Utk mars  
På kalaset 978-91-501-2282-4  
I parken 978-91-501-2281-7



AXEL SCHEFFLER är Englands mest populära och framgångsrika illustratör. I Sverige är han framförallt känd för sina illustrationer i böckerna om Gruffalon.



## Tio i sängen

text **KATRINA CHARMAN** bild **GUILHERME KARSTEN**

*Räkneramsa och  
godnattsaga*

**3-6 ÅR** | Räkna djuren när de rullar, faller och dräsar ur sängen en efter en. Ju tomare sängen blir desto mer kaotisk blir nattningen. Kommer något enda djur att få en blund i ögonen?

En räkneramsa som med humor och värme gör godnattläsningen till en mysig stund!



- ✓ Delade sidor gör bläddringen överraskande och filmisk
- ✓ Färgstarkt och humoristiskt av prisbelönt illustratör



Översättning: Lotta Lyssarides | Inbunden, 305 x 220 mm | 32 s  
Utk mars | 978-91-501-2283-1



**KATRINA CHARMAN** är barn- och ungdomsboksförfattare från England. **GUILHERME KARSTEN** är prisbelönt illustratör från Brasilien. Hans böcker finns hittills utgivna på 19 språk. *Tio i sängen* är parets första bok på svenska.



## En livsfarlig lördag

text JOHANNA THYDELL bild SARA GIMBERGSSON

**3-6 ÅR** | Varje lördag går Tove och Basse till glassbaren. Men inte idag. För Toves kusin är på besök och hon vill tyvärr bada. Basse har aldrig varit i badhuset. Han kan inte ens simma. Men han vill alltid vara där Tove är så han följer med ändå. Även om det verkar helt livsfarligt.

En livsfarlig lördag är ett humoristiskt och lekfullt äventyr om mod, kärlek och längtan efter närhet. Innehåller även mycket glass, och lite svartsjuka.



Myllrande bilder –  
massor att  
upptäcka

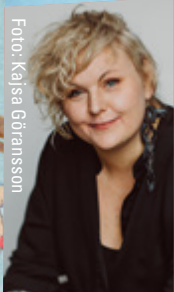


Foto: Kajsa Göransson

JOHANNA THYDELL är författare, översättare och redaktör. Sedan den exempellösa framgången med debutboken *I taket lyser stjärnorna* (2003) har hon skrivit flera uppmärksammade ungdomsböcker och bilderböcker. *Det är en gris på dagis* (bilder av Charlotte Ramel) har kommit ut på 17 språk förutom svenska och *Dumma teckning* (bilder av Emma Adbåge), på elva. Boken nominerades även till Augustpriset.



Foto: Ola Kjølbye

SARA GIMBERGSSON gav ut sin första bok 1999 och har sedan dess illustrerat ett stort antal egna och andras bilderböcker. Hon har tilldelats Västra Götalandsregionens kulturstipendium, Göteborgs stads kulturstipendium och nominerats till Elsa Beskow-plaketten. På Alfabeta Bokförlag har hon illustrerat *Kjell och jag går vilse* av Mattias Danielsson. *En livsfarlig lördag* är Sara Gimbergssons och Johanna Thydells första samarbete.



Inbunden, 210x260 mm | 32 s  
Utk mars | 978-91-501-2266-4



Kan man  
leka tre?

## I skogen

EVA LINDSTRÖM

*En älskad bok i  
nytt utförande*



Inbunden, 170 x 210 mm | 32 s  
Utk januari | 978-91-501-2291-6

3-6 ÅR | Maggan, Snuten och Trim bor i en skog och där är det de som bestämmer. Men så en dag händer det något ... Det börjar med att björkarna och tallarna åker på semester. Sedan är det några aspar som ger sig av och tillvaron är sig inte riktigt lik längre.

Trots att skogen de bor i försvinner så fortsätter Maggan, Snuten och Trim med sitt. Årstiderna kommer och går och till sommaren är träden tillbaka. Livet går vidare.

En vacker, oförutsägbar och poetisk bilderbok i sann Eva Lindström-anda.

Eva Lindström har gjort en lång rad bilderböcker och är en förebild för många bilderboksskapare både i Sverige och i andra länder. Hon har tilldelats en rad priser för sina böcker. 2022 tilldelades Eva Lindström Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA-priset), det största priset som finns inom barn- och ungdomslitteraturen.

*Underfundigt  
rolig*

## Resan till Ugri-La-Brek

text THOMAS TIDHOLM bild ANNA-CLARA TIDHOLM

*Modern klassiker  
äntligen i ny utgåva*



Inbunden, 205 x 275 mm | 36 s  
Utk mars | 978-91-501-2285-5

3-6 ÅR | Hinken och Myran heter dom som står här  
Och deras hund heter Strunt  
Och deras morfar heter Jonte  
och han har kommit bort



Två barn upptäcker att deras morfar försvunnit, och tillsammans med sin hund ger de sig iväg för att leta. Till slut hamnar de På Andra Sidan om Världen. Där finns bara ingenting och ingenting och är ganska kallt. Men allra längst bort syns ett smalt streck där himlen och marken träffas. Precis där ligger en by som heter Ugri-La-Brek. Och där, mitt ute i ingenting, hittar Hinken och Myran och Strunt spåren efter Morfars tofflor ...

*Har belönats med  
Expressens Heffaklumpen och  
Deutsche Jugendliteraturpreis*

»en modern saga i ord och bild som med stor poetisk kraft, humor och värme gestaltar eviga livsfrågor; en berättelse om livet och döden sedda ur barnens mytologiska vidvinkelperspektiv.«  
Motivering Heffaklumpen

Thomas och Anna-Clara Tidholm är två av Sveriges främsta barnbokskreatörer.



## Det låter bra

text och bild **OLE KÖNNECKE**  
musik **HANS KÖNNECKE**

**6-9 ÅR** | Hur låter egentligen en ukulele, en fagott eller en sitar? Vilket instrument har bara en enda ton? Och vilket instrument tar det bara 30 sekunder att lära sig spela på?

Med roliga bilder och informativ text berättar Ole Könnecke om ett 50-tal musikinstrument. Det blir en kul och inspirerande bok om allt från dragspel till vibrafon, från engelskt horn till banjo, från elbas till steelpan.

*För alla som  
älskar musik och  
vill veta mer*



Oles son Hans har komponerat specialmusik för varje instrument, som enkelt går att lyssna på genom att skanna QR-koderna i boken.

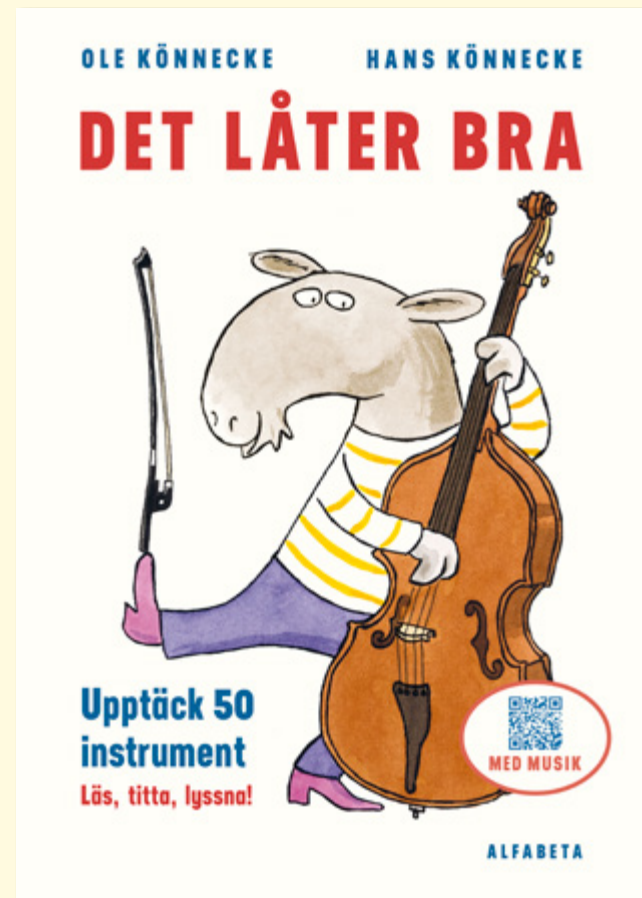
Tidigare böcker av Ole Könnecke på svenska: *Sport är kul*, *Barnens första ordbok – svenska och engelska*, *Barnens stora ordbok om djur och natur* och *Anton trollar*. Samtliga finns utgivna på Alfabeta Bokförlag.

Foto: Sabine Lohmeijer



**OLE KÖNNECKE** är en illustratör och författare från Tyskland. Han har fått en rad priser för sina illustrationer och böcker, bland annat Deutscher Jugendliteraturpreis.

**HANS KÖNNECKE** är en tysk kompositör, instrumentalist och musikproducent för film och teater.



Översättning: Barbro Lagergren  
Inbunden, 155 x 210 mm | 96 s  
Utk mars | 978-91-501-2279-4



LYSSNA PÅ  
TUBAN HÄR!



## Tuffa gänget – Mörkets härskare

AARON BLABEY

6-9 ÅR | Tuffa gänget har räddat världen från ondskefulla aliens och nu är det dags

att fira. Men herr Orm har inga planer på att fira. Nej, han har fått enorma krafter som han vill använda till något storslaget! Som till exempel att skapa en helt ny värld fylld av skräck och kaos där han kan härskas. Har Ormen bytt sida? Tuffa gänget tar upp kampen mot ondskan igen!

Perfekt för  
nybörjar-  
läsaren

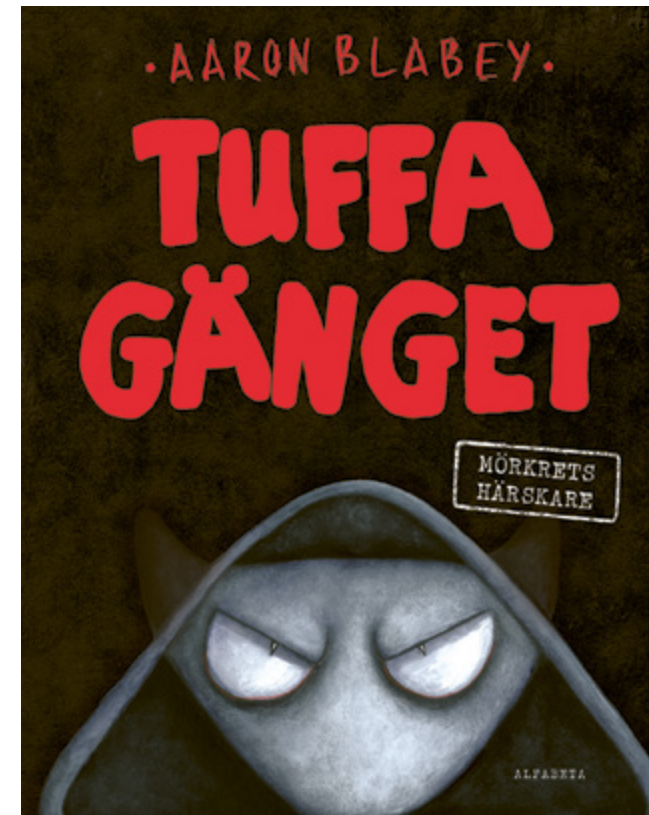
✓ Actionfyllda bilder

✓ Böckerna är en stor internationell succé, översatta till över 25 språk

✓ Coolt, roligt, spännande och lättläst



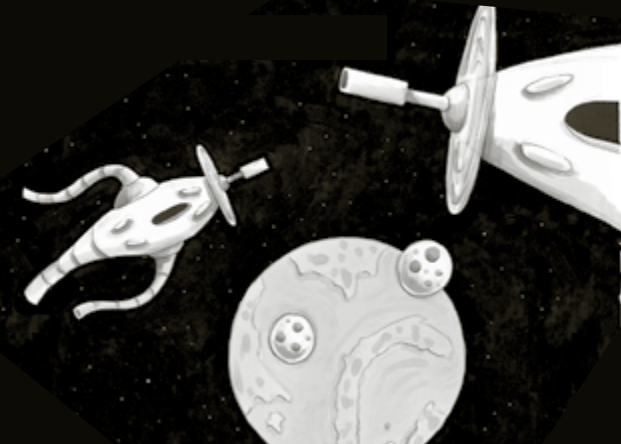
AARON BLABEY är en australisk författare och illustratör. Han har skapat flera prisbelönta böcker för barn, och har tidigare arbetat som skådespelare för tv och film.



Översättning: Helena Sjöstrand Svinn och Gösta Svinn  
Inbunden, 150 x 190 mm | 192 s | Utk mars | 978-91-501-2286-2

»lockar verkligen till läsning och är dessutom himla rolig!«

Norra Skåne





Drömmen om  
ett husdjur



## Mitt trassliga hundliv

JEANETTE MILDE

6-9 ÅR | Både Lina och jag vill ha hund.  
Men det får vi inte.

– De är dyra! säger mamma och pappa.  
Och allt det där tjetet:

”Man ska gå ut med dem tre gånger om  
dagen. Du kommer tröttna.”

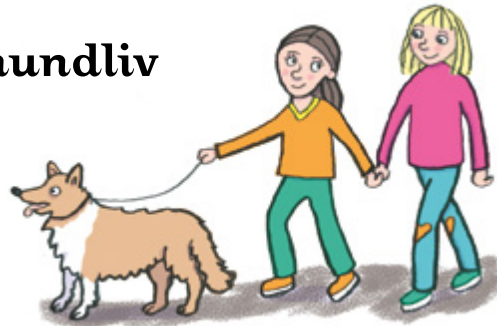
Bla, bla, bla!

– Dessutom, fortsatte mamma, så har vi  
katt. Katter hatar hundar.

Jeanettes högsta önskan är att få en  
hund. Samtidigt som hon bearbetar  
sina föräldrar, går hon och Lina ut  
med hundarna i kvarteret. Helst  
vill Jeanette gå ut med Indik, men  
det törs hon inte, för tänk om det är  
Mikael som öppnar dörren. Han tror  
att Jeanette är kär i honom, bara för  
att hon hade råkat

skriva hans namn  
23 gånger i sin  
ritbok ...

Mikael  
Mikael  
MIKAEL ✿  
MIKAEL



Mitt trassliga hundliv är en rolig, varm  
och medryckande bok med stark igen-  
känning för alla på lågstadiet, vare sig  
de vill ha en hund eller bara är barn.

✓ Kul att läsa tillsammans, härlig att läsa tyst

✓ Genomillustrerad i färg



JEANETTE MILDE är författare och illustratör med en stor bok-  
produktion bakom sig. På Alfabeta Bokförlag har hon bland  
annat givit ut småbarnsböckerna om Noah och messagesagan  
*Det bor en tiger i mina händer* (i samarbete med Sabine Rosén),  
samt illustrerat Emelie Andrés bilderböcker om barnen i  
*Lådbilslandet – Bennis brandbil, Pellas polisbil och Addis ambulans*.  
Jeanette har belönats med Elsa Beskowplaketten.



Inbunden, 145 x 200 mm | Illustrationer i fyrfärg  
ca 80 s | Utk mars | 978-91-501-2289-3

Kul och  
överraskande  
vardagskildring





## Det förlorade hjärtat

LOWE ASPVIKEN

**Gripande,  
dramatiskt och  
lite övernaturligt**

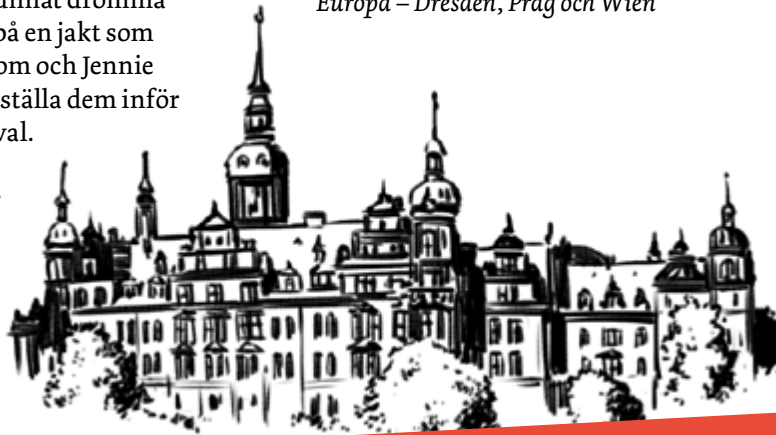
**9–12 ÅR** | *Det var en gång en student som spelade tärning med en främling på ett värdshus. När studentens pengar var slut, satsade han sin själ – och förlorade.*



Värdshuspigan Jennie drömmer om stora städer långt borta. Sådant som hennes vän, den vandrande trollkonstnären Klaus, berättar om.

När en rubinring försvinner från värdshuset blir det början på ett äventyr som hon aldrig kunnat drömma om. För Klaus är ute på en jakt som kommer att föra honom och Jennie långt, långt bort och ställa dem inför både faror och svåra val.

*Det förlorade hjärtat* är en berättelse för alla som gillar äventyr, spänning och ”förr-i-tiden” med lite inslag av fantasy.



- ✓ Svartvita tuschteckningar
- ✓ Fascinerande miljöer i det gamla Europa – Dresden, Prag och Wien



Illustrationer i svartvitt av Reine Rosenberg | Inbunden, 135 x 200 mm  
ca 124 s | Utk april | 978-91-501-2290-9



LOWE ASPVIKEN arbetar som barnbibliotekarie i Linköping, och drömmer också om fjärran städer ibland. *Det förlorade hjärtat* är hans tredje bok. Debuten, *Den hemliga resan* (2019), utspelade sig på de sju haven. *Akamella – Andarnas rike* (2022), tog oss med till myternas och legendernas Tornedalen.

PRESSRÖSTER OM DEN HEMLIGA RESAN

»Karaktererna är välkonstruerade och alla mystiska väsen i boken är intressanta, vilket gör att man gärna vill läsa mer om dem ... En bok som med nöje kan läsas även av vuxna läsare som tycker om klassiska äventyrsberättelser och mystik.»

Helhetsbetyg – Brillant, Bibliotekstjänst



## Penny ritar en bästa kompis

SARA SHEPARD



9–12 ÅR | Sommarlovet är slut och skolan ska börja igen. Äntligen ska Penny träffa sin bästa kompis Violet som hon har längtat efter! Men det är någonting som inte är som det ska ... Violet har valt en annan kompis! Den populäraste – och elakaste – tjejen i hela klassen. Hur gick det till? Pennys huvud snurrar av tankar. För att inte bli knäpp börjar hon skriva dagbok. Och rita, för hon älskar att rita och det blir roligare än att bara skriva.

- ✓ Varm och rolig
- ✓ Om vänskap och krångliga känslor
- ✓ Stor igenkänning och trösterik för alla som oroar sig för allt möjligt

Sara Shepard skriver lyhört om stora känslor och om att hitta sin plats i tillvaron. Och det är roligt, inte minst genom hennes lite spretiga teckningar.



Foto: Danielle Shields

SARA SHEPARD är en amerikansk författare, mest känd för sina ungdomsböcker som har legat etta på New York Times kritikerlista. Hon har även skrivit krim för vuxna. *Penny ritar en bästa kompis* är Sara Shepards första barnbok och hon har både skrivit och illustrerat. Den är första delen i en serie. Hittills utgiven på 19 språk.



Översättning: Caroline Bruce | Inbunden, 130 x 200 mm  
288 s | Utk mars | 978-91-501-2239-8

»En smart och lättillgänglig berättelse full av humor och värme.«  
Kirkus Reviews



## Missat samtal

NORA DÅSNES

12–15 ÅR | Oslo sensommaren 2011:  
En knapp månad efter terrorangrepp-  
pen den 22 juli ska Rebekka och Fariba  
börja på gymnasiet. Rebekka känner  
ingen av de som dödades, och tycker  
själv att hon borde kunna gå vidare  
med sitt liv. När Fariba engagerar sig  
politiskt försöker Rebekka att hänge  
sig åt skolans revy, åt Daniel med det  
lockiga håret, åt fester och skolan och  
kompisarna.

Det är bara det att Rebekka tänker på  
det som hände hela tiden ...

*Missat samtal* är en grafisk roman  
om att fortsätta leva efter ett terror-  
angrepp. Det är en berättelse om att  
leta efter mening i mötet med det  
meningslösa, om utanförskap, sorg  
och ångest. Om hur svårt det kan vara  
att nå varandra, och hur fantastiskt  
det är när vi lyckas med det.



✓ Vinnare av Nordiska rådets pris

✓ Grafisk roman

»Missat samtal är full av hopp (...) Boken  
är en bedrift eftersom den sätter enkla ord på  
en svår kollektiv sorg och visar flera vägar  
ut ur den. (...) Nora Dåsnes tecknar Oslo som  
Edvard Munch skulle göra det idag.«

Verdens Gang, betyg 6 av 6

**Vi har bara varandra.  
Och vi har bara nu**



Översättning Johanna Lindbäck | Inbunden, 170 x 240 mm  
Illustrationer i fyrfärg | 304 s | Utk januari | 978-91-501-2280-0

UR NORDISKA RÅDETS MOTIVERING:  
Årets prisvinnare har skapat en bok som enga-  
gerar, berör och får läsaren att reflektera kring  
både kollektiva, politiska samhällsfrågor och  
individuella, existentiella frågor.



NORA DÅSNES är en prisbelönt och framgångsrik illustratör och författare till grafiska romaner. För *Missat samtal* mottog hon Nordiska rådets pris 2022. Nora har på kort tid blivit en av Norges mest hyllade och älskade barnboksförfattare/illustratörer. Alfabet Bokförlag har tidigare givit ut de uppskattade grafiska romanerna *Vita lögnerna, röda hjärtan* och *Låt skogen leva!*.



**αβ** ALFABETA  
BOKFÖRLAG



Illustration: Guilherme Karsten ur *Tio i sängen*