



# GILLIS

## Badbus och andra roligheter

av MALIN LINNEROTH  
bild HANNA GRANLUND



6–9 år | GILLIS – Badbus och andra roligheter är en kapitelbok fylld av vardagsdramatiska berättelser och uttrycksfulla färgbilder. Gillis är en glad kille med stora känslor som älskar djur och gympa, sin trötta hund och så farmor förstås. Boken börjar med en pirrig skolavslutning där Gillis och hans klass ska sjunga inför hela skolan. Sedan blir det äntligen sommar! Gillis går motvilligt i simskola, får rida på en riktig häst, och så blir det trassligt bråk med bästisen Majken (men det ordnar sig igen!). Det blir magiskt kräftfiske, massor av badbus med kusinerna, och så – till sist – vågar Gillis sova borta utan föräldrar för första gången!

Boken om Gillis öppnar upp för samtal om alla möjliga känslor och om hur vi är mot varandra.

Lärohandledningen är tänkt som ett stöd för att använda boken i undervisningen för årskurs F–3. Till alla kapitel finns förslag på teman att prata kring och till många kapitel också idéer till uppdrag/övningar att göra efter läsningen.



### SKAPA FÖRVÄNTNINGAR INFÖR LÄSNINGEN

Boken är illustrerad av Hanna Granlund och omslaget ger ledtrådar om innehållet. Titta på framsidan tillsammans och prata om vad ni ser där. Är det något ni känner igen?

#### ALFABETA SKOLMATERIAL

Vi har i handledningen valt några teman som vi tycker är givande att reflektera kring. Våra handledningar är tänkta att stötta en fördjupad läsoplevelse tillsammans med barn.



## Musik i kroppen

I bokens första kapitel förbereder sig Gillis och hans klass för att uppträda på skolavslutningen – pirrigt! Det gäller att lära sig sången och hålla reda på instrumenten och inte tänka för mycket på att alla tittar. Gillis vill att det ska höras ordentligt när de sjunger men är rädd att han ska vara ensam om att sjunga starkt.



### Att prata om:

Har du uppträtt inför publik någon gång? Vad gjorde du då? Hur kändes det?

När alla sjunger tillsammans känner Gillis musiken i hela kroppen. Har du känt så någon gång?

När man visar upp något är det skönt om de som tittar är snälla och engagerade, och det brukar kännas roligt med applåder efteråt. Vad kan man tänka på när man själv är den som tittar på, så att det känns så bra som möjligt för den som uppträder?

### Bonusuppdrag 1:

Olika musik kan ge olika känslor. Lyssna på vemodig, uppvarvad, dansglad, stillsam osv musik tillsammans och prata om vilka känslor, tankar och bilder de framkallar. Om man vill kan man också rita de känslor eller bilder man upplever genom musiken.

### Bonusuppdrag 2:

Träna på att vara en bra publik! I den här övningen ligger inte fokus på den som uppträder utan på de som tittar på. Att se glad och uppmuntrande ut, le, nicka, göra tummen upp och vara koncentrerad på det som händer på scenen gör det ofta lättare för den som står där uppe. Och en ordentlig applåd efteråt såklart! Barnen kan gå upp en och en eller i par och låtsasuppträda om de vill, eller så gör läraren det, men fokus ligger på gruppen som är publik och hur de agerar.



Det här kapitlet är naturligtvis också en bra inledning på ett samtal om den egna skolavslutningen om den är i antågande, och hur klassen ska förbereda sig för eventuellt uppträdande då.

"Var och en som verkar  
inom skolan ska också främja aktning  
för varje människas egenvärde och respekt  
för vår gemensamma miljö."

Ur Läroplanen

## Ett gäng pirayor

Mamma och pappa tycker det är dags att Gillis lär sig simma utan puffar, men Gillis är inte lika övertygad. Det är kallt i simhallen och han vill inte få huvudet under vattnet. Första gången i simskolan blir ingen succé när det gäller simningen, men den öppnar upp för en ny vänskap.



### Att prata om:

Har du varit på badhus? Har du gått i simskola eller tränat på att simma? Hur var det? Vad var svårt?

Gillis tycker inte om att ha huvudet under vattnet, vad tycker du? Hur kan man vänja sig?

Gillis hittar en ny kompis i simhallen. De får kontakt för att de börjar göra tramsiga miner till varandra. Hur kan man annars göra om man vill börja prata eller leka med någon man inte känner?

### Bonusuppdrag:

Tipslista! Samla alla tips på hur man kan ta kontakt med någon. Gör en tipslista och sätt upp på väggen. Där kan alla få inspiration och konkreta tips inför rasten eller andra sammanhang där man vill leka med någon man inte känner så väl.

## Det är fusk

Gillis och Majken tävlar och blir ovänner när Majken tycker att Gillis fuskar och Gillis inte alls håller med. Efter det är inget som vanligt, de pratar inte med varandra och leker bara med andra. Men till slut får Gillis ett brev i brevlådan där Majken vill bli kompis igen, äntligen!



### Att prata om:

Har du varit med om att det blir bråk med en kompis? Hur kändes det? När Gillis blir arg tycker han att det känns som en arg snurr i magen, hur känns det i din kropp när du blir arg? Hur känns ledsenhet? Och glädje? Var i kroppen sitter känslorna?

Till slut skriver Majken ett brev till Gillis och säger förlåt, Gillis blir jätteglad och skriver förlåt tillbaka och så blir de vänner igen. Hur kan man mer göra för att bli kompisar igen efter att man bråkat?

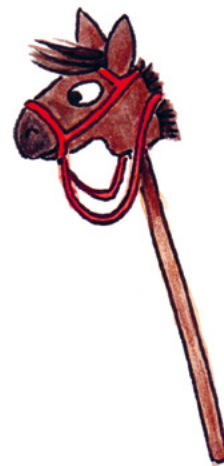
**Bonusuppdrag:** Skicka brev! Det är alltid spännande att få riktiga brev i brevlådan, men det händer inte så ofta nu och många barn vet inte hur man gör när man skickar brev.

Skriv eller rita något till en person du känner. Lägg i kuvert, skriv adress, sätt på frimärke och lägg på postlådan. Kanske får du svar hem till din egen brevlåda!



# Ponnykul

Gillis och Majken leker ofta med käpphästar, men nu får de för första gången rida på riktiga hästar på en riktig ridlektion, med ridlärare och allt. Det är mysigt att pyssla med hästen, men väldigt skumpigt att rida, tycker Gillis. Ska han våga låta hästen trava med honom på ryggen?



## Att prata om:

Har du något du tycker om att göra och ofta längtar efter?

Har du ridit på en häst någon gång? Hur var det?

Gillis tycker väldigt mycket om alla möjliga djur. Har du något favoritdjur? Vad är det du gillar med just det djuret?

**Bonusuppdrag 1:** Skapa egna käpphästar! Använd pinnar eller käppar, gör huvuden av fyllda strumpor eller klipp ut i stadig kartong. Man och ögon kan ritas på kartongen eller göras av garn och knappor som sys på strumporna.

**Bonusuppdrag 2:** Rita, pyssla eller skapa era favoritdjur i lera. Samla dem tillsammans uppsatta på väggen eller i en hage på ett bord.

# I sjöns vatten

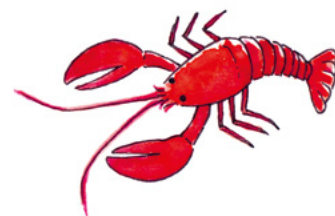
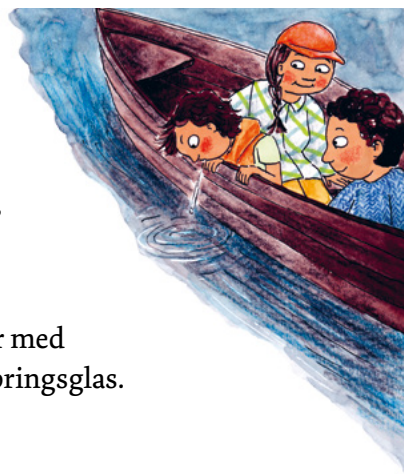
Gillis åker till farmor och farfar och där ska de fiska. Först lägger de nät och sedan kräftburar. Det är väldigt spännande att se om de fångat något. Det känns lite konstigt att djuren som nyss levde sedan blir bete och mat, tycker Gillis. Men det är festligt med kräftska.

## Att prata om:

Gillis har väldigt roligt tillsammans med sin farmor – har du någon släkting eller annan vuxen som du trivs extra bra med? Vad brukar ni göra tillsammans?

I naturen finns många djur och kryp. Har du varit nära några av dem någon gång – kanske hämtat grodyngel, haft en larv i en burk en stund, fångat fjärl med håv eller fiskat fisk eller krabbor?

**Bonusuppdrag:** Gå ut i naturen och leta småkryp. Ha dem i glasburkar med lufthål en stund. Kika på hur de ser ut och vad de äter, gärna med förstoringsglas. Ta reda på vad det är för något ni fångat. Släpp sedan ut igen.



## Nästan stor

Gillis familj är kvar hos farmor och farfar. Kusinerna Mona och Sam kommer och de bygger på ett café, får gå och köpa glass själva utan vuxna och badar en massa tillsammans. Jätteroligt! Men plötsligt säger Gillis pappa att de ska åka hem. Det vill Gillis verkligen inte. Han kan få stanna, men då måste han klara att sova där utan sina föräldrar för allra första gången...



### Att prata om:

Gillis och hans kusiner känner sig stora när de får gå och handla utan att någon vuxen följer med. Finns det saker du har gjort som har fått dig att känna dig stor?

Gillis längtar hem och tycker att det är svårt att somna första kvällen. Han tar hjälp av hunden Basse som sällskap, och han ringer hem och pratar lite. Har du sovit någonstans utan mamma eller pappa? Var då? Hur var det? Har du andra tips vad man kan göra för att det ska kännas lättare att slappna av och somna gott?

### EFTER LÄSNINGEN

Samtala gärna om boken efter att ni läst alla kapitel.

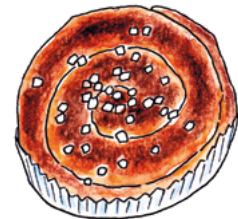
Vad handlade boken om?

Vad minns du mest?

Vad tyckte du om med boken?

Vad tyckte du inte om?

**Bonusuppgift:** Rita något från den berättelse du tyckte mest om i boken!



### MER OM GILLIS!

Det finns ytterligare en fristående bok om Gillis som passar utmärkt att läsa och prata om i klassen: *GILLIS – Lånehamster och andra pirrigheter*. Till den finns också en lärarhandledning med tips på teman och uppgifter att ladda ner från Alfabetas hemsida.

Läsning är ett utmärkt sätt att arbeta med läroplanens skrivning:

**”Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse.”**